

Algemene voorwaarden Roozen Productions met betrekking tot opdrachten

Het betreft de Algemene Voorwaarden Roozen Productions, van toepassing op de mondeling of schriftelijk overeengekomen opdrachten tussen opdrachtgever en Roozen Productions.

Artikel 1. Algemeen

In deze algemene voorwaarden worden de hiernavolgende termen in de navolgende betekenis gebruikt, tenzij uitdrukkelijk anders is aangegeven:

Roozen Productions: De gebruiker van deze algemene voorwaarden, gevestigd aan de Liessentstraat 9 A, 5405 AH Uden.

Opdrachtgever: de wederpartij van Roozen Productions.

Overeenkomst: elke wederzijdse acceptatie met betrekking tot de levering van diensten/zaken door Roozen Productions.

Projecten: de door Roozen Productions geleverde diensten en daarmee samenhangende zaken. Hieronder vallen onder meer de overeenkomst tot het maken van videoproducties, foto's en ander in de ruimste zin van het woord, zoals vastgelegd in een door beide partijen overeengekomen document en de documenten die daarin eventueel van toepassing worden verklaard.

Werkzaamheden: het zonder enige ondergeschiktheid en buiten dienstbetrekking of aanneming van werk verrichten van diensten c.q. het leveren van zaken, een en ander in de meest ruime zin van het woord en zoals vermeld in de opdrachtbevestiging. Voorwaarden: deze algemene voorwaarden van Roozen Productions.

Artikel 2. Offertes en totstandkoming overeenkomst

Alle offertes van Roozen Productions, in welke vorm dan ook, zijn geheel vrijblijvend, tenzij dit uitdrukkelijk anders is vermeld. Roozen Productions kan een offerte intrekken, zolang de opdrachtgever de offerte niet heeft aanvaard. Een offerte heeft een beperkte geldigheidsduur.

Eerst door schriftelijke bevestiging door Roozen Productions van een opdracht, dan wel door uitvoering te geven aan de opdracht komt een overeenkomst tot stand.

Roozen Productions is gerechtigd haar werkzaamheden op te schorten indien de opdrachtgever op haar verzoek geen zekerheid stelt voor betalings- en overige verplichtingen die voortvloeien uit de overeenkomst, onverminderd de gehoudenheid van de opdrachtgever reeds door Roozen Productions verrichtte werkzaamheden en gemaakte kosten te vergoeden.

Misverstanden ten aanzien van de inhoud en uitvoering van de overeenkomst, voortvloeiende uit het door de opdrachtgever niet, niet juist, niet tijdig of onvolledig specificeren van de opdracht of doen van mededelingen, komen voor rekening en risico voor de opdrachtgever, ook indien die opdracht en/of mededelingen gedaan zijn via enig technisch middel, zoals e-mail of andere transmissiemedia.

Roozen Productions stelt haar offertes samen op basis van een inschatting van de benodigde werkuren voor projectvoorbereiding, opnames, editing, materiaalgebruik en andere project-gerelateerde zaken. Roozen Productions bepaalt deze uren in alle redelijkheid. Toch kan het voorkomen dat een opdrachtgever gedurende de productie additionele wensen heeft, die nog niet in de offerte zijn opgenomen. Deze extra uren worden op basis van een vast uurtarief, bovenop het in de offerte afgesproken factuurbedrag, in rekening gebracht.

Artikel 3. Reis en Verblijf

Alle reis- en verblijfskosten worden beschouwd als additionele kosten en worden niet meegenomen in de offerte. Deze worden samen met de bewijsstukken apart toegevoegd aan de eindfactuur. Voor gereden kilometers berekent Roozen Productions een vergoeding van € 0,35 per gereden km. Tenzij anders is overeengekomen.

Artikel 4. Muziek

Voor muziek die in een videoproductie wordt gebruikt moeten rechten afgedragen worden aan auteursrechten organisatie. De kosten van muziek vallen onder de additionele kosten en worden toegevoegd aan de eindfactuur. Tenzij anders is overeengekomen.

Artikel 5. Voice Over

Bij sommige producties wordt gebruik gemaakt van een of meerdere voice-overs, oftewel ingesproken stemmen. De kosten van een voice-over vallen onder de additionele kosten en worden toegevoegd aan de eindfactuur. Tenzij anders is overeengekomen.

Artikel 6. Prijzen

Tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld op orderbevestiging of offerte zijn alle genoemde prijzen exclusief BTW.

Artikel 7. Betaling en Incasso

Bij overeenkomsten is de opdrachtgever verplicht na akkoordverklaring van de opdracht of het aangaan van een overeenkomst binnen veertien dagen een aanbetaling te doen van 50% van het totaalbedrag van de overeenkomst. Na afronding van het project ontvangt opdrachtgever een factuur voor de resterende 50%.

Betaling dient te geschieden op de overeengekomen wijze en binnen de veertien dagen of anders overeengekomen termijn(en). Bij gebrek aan specifieke condities zal de opdrachtgever binnen dertig dagen na factuurdatum betalen.

Indien betaling van het totaal verschuldigde bedrag niet tijdig heeft plaatsgevonden, is de opdrachtgever in verzuim, zonder dat daartoe een ingebrekestelling vereist is. De opdrachtgever krijgt een herinnering van dit verzuim en heeft dan veertien dagen om het verschuldigde bedrag over te maken. Indien de opdrachtgever na veertien dagen nog steeds verzuimt, krijgt de opdrachtgever een tweede herinnering. De tweede aanmaning wordt 14 dagen na de eerste aanmaning verstuurd indien de opdrachtgever nog steeds niet betaald heeft. Indien de opdrachtgever na de aanmaning niet betaald heeft zal Roozen Productions opdracht geven aan een incassobureau om het bedrag bij de opdrachtgever te innen.

In geval van liquidatie, surséance van betaling, faillissement, onderbewindstelling of beslag aan de zijde van de opdrachtgever, zijn de vorderingen van Roozen Productions op de opdrachtgever direct opeisbaar.

Indien de opdrachtgever tekort komt in de nakoming van de overeenkomst, dan komen alle door Roozen Productions in en buiten rechte gemaakte kosten ter verkrijging van voldoening / nakoming voor rekening van de opdrachtgever. De buitengerechtelijke (incasso)kosten bedragen 15% van de hoofdsom.

Artikel 8. Klachten

Een klacht van de opdrachtgever over de uitvoering van enige opdracht dient binnen 8 werkdagen na levering van product en/of dienst schriftelijk aangetekend door Roozen Productions te zijn ontvangen, zulks op straffe van verval van iedere aanspraak.

Artikel 9. Overmacht

In geval van overmacht heeft Roozen Productions het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten. Indien de periode waarin door overmacht nakoming van de verplichtingen door Roozen Productions niet mogelijk is langer duurt dan twee maanden zijn zowel Roozen Productions als de opdrachtgever bevoegd de overeenkomst geheel of gedeeltelijk te ontbinden, zonder dat de opdrachtgever uit dien hoofde recht heeft op vergoeding van kosten, schade en interessen.

Indien Roozen Productions bij het intreden van overmacht al gedeeltelijk aan haar verplichtingen heeft voldaan, of slechts gedeeltelijk aan haar verplichtingen kan voldoen, is Roozen Productions gerechtigd het reeds geleverde c.q. het leverbare deel afzonderlijk te factureren en is de opdrachtgever gehouden deze factuur te voldoen.

Onder overmacht in de zin van dit artikel wordt verstaan omstandigheden die de nakoming van de overeenkomst verhinderen en die niet aan Roozen Productions toe te rekenen zijn. Hieronder zullen onder meer worden begrepen (burger)oorlog, oorlogsgevaar, oproer, overheidsmaatregelen, molest, brand, waterschade, overstroming, werkstaking, bedrijfsbezetting, defecten aan machines, storingen in energietoevoer, vervoersstoringen, natuurgeweld, een pandemie. Een beroep op overmacht kan worden gedaan zowel indien de vermelde omstandigheden aan de zijde van Roozen Productions voorkomen, als wanneer de omstandigheden zich aan de zijde van door Roozen Productions ingeschakelde derden voordoen. Roozen Productions heeft eveneens het recht zich op overmacht te beroepen, indien de niet toerekenbare omstandigheid die de nakoming van de overeenkomst verhindert, intreedt nadat zij aan haar verplichtingen had moeten voldoen.

Artikel 10. Leveringstermijn

Een door Roozen Productions opgegeven termijn van levering heeft, tenzij daarvan schriftelijk wordt afgeweken, slechts een indicatieve strekking. Levertijden worden steeds bij benadering vastgesteld.

Overeengekomen levertijden zullen zoveel mogelijk in acht worden genomen, doch overschrijding door Roozen Productions van een overeengekomen termijn, levert geen verzuim aan de zijde van Roozen Productions op en levert derhalve voor de opdrachtgever geen grond op voor ontbinding van de overeenkomst. De opdrachtgever dient, teneinde het verzuim van Roozen Productions in te laten treden, Roozen Productions overeenkomstig de wijze van het Burgerlijk Wetboek schriftelijk in gebreke te stellen.

Artikel 11. Aansprakelijkheid

Roozen Productions aanvaardt generlei aansprakelijkheid voor tekortkomingen in de uitvoering van de opdracht veroorzaakt of ontstaan door schuld of toedoen van opdrachtgever of derden waarvoor deze verantwoordelijk is. In geval van het niet uitvoeren van enige opdracht of onjuiste of gedeeltelijke uitvoering van een opdracht is Roozen Productions jegens opdrachtgever slechts aansprakelijk indien en voorzover zulks is veroorzaakt door opzet of grove schuld/nalatigheid van Roozen Productions of enige in haar onderneming werkzame personen. Roozen Productions is nimmer aansprakelijk voor bedrijfsschade, gevolgschade of omzetsderving van opdrachtgever. Als blijkt dat door foutief gebruik schade aan producten als een harde schijf is ontstaan wordt geen aansprakelijkheid aanvaard. Indien door Roozen Productions door overmacht niet gestart kan worden op afgesproken dag of uur zal door Roozen Productions naar een oplossing worden gezocht. Mocht dit niet lukken, kan Roozen Productions niet verantwoordelijk worden gesteld of gehouden. Indien Roozen Productions krachtens de voorgaande artikelen jegens opdrachtgever aansprakelijk is, is deze aansprakelijkheid beperkt tot het bedrag dat Roozen Productions aan opdrachtgever in rekening heeft gebracht voor de niet of niet juist uitgevoerde opdracht of het niet (juist) uitgevoerde gedeelte daarvan. Roozen Productions is niet aansprakelijk voor schade veroorzaakt door storingen die verband houdend met oorzaken die buiten de invloedssfeer van Roozen Productions zijn gelegen, zoals verbindingen of apparatuur van de opdrachtgever of derden.

Artikel 12. Promotie

Roozen Productions behoudt de mogelijkheid om materialen te gebruiken ter promotie

Artikel 13. Ontbinding

Roozen Productions is bevoegd haar werkzaamheden op te schorten of de overeenkomst geheel of gedeeltelijk te ontbinden zonder dat daartoe een ingebrekestelling is vereist indien:

* de opdrachtgever in verzuim is de overeengekomen prijs, inclusief de verschuldigde rente en kosten te voldoen; en/of

* de opdrachtgever in verzuim is de geleverde zaken in ontvangst te nemen; en/of

* na het sluiten van de overeenkomst Roozen Productions ter kennis gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat de opdrachtgever de verplichtingen niet zal nakomen, waaronder de omstandigheid dat blijkt dat de opdrachtgever onvoldoende kredietwaardig is;

* de opdrachtgever zijn/haar verplichtingen uit hoofde van de overeenkomst niet nakomt; en/of

* de opdrachtgever in staat van faillissement wordt verklaard; en/of

* de opdrachtgever surséance van betaling aanvraagt; en/of

* de opdrachtgever niet (meer) beschikkingsbevoegdheid is over zijn/haar vermogen. b. Indien de overeenkomst wordt ontbonden krachtens dit artikel, is de opdrachtgever terzake van vergoeding van schade 30% van de overeengekomen prijs direct opeisbaar verschuldigd, onverminderd de gehoudenheid van de opdrachtgever reeds door Roozen Productions verrichte werkzaamheden en gemaakte kosten te vergoeden en onverminderd het recht van Roozen Productions om de gehele schade in rechte te vorderen. Bij een ontbinding krachtens dit artikel strekken alle ontvangen termijnen primair in mindering op de kosten, vervolgens in mindering op opengevallen rente en tenslotte in mindering op de hoofdsom en lopende rente.

Artikel 14. Eigendomsvoorbehoud en auteursrechten

Concepten, ideeën en voorstellen die voor een opdrachtgever worden ontwikkeld vallen onder het auteursrecht en blijven formeel en juridisch in bezit van Roozen Productions. In het geval van inbreuk of misbruik van dit auteursrecht stelt Roozen Productions de organisatie of persoon in kwestie aansprakelijk. Deze aansprakelijkheid heeft juridische consequenties.

De opdrachtgevers vrijwaren Roozen Productions volledig tegen aanspraken van derden voor inbreuk op auteursrechten tengevolge van door Roozen Productions ten behoeve van opdrachtgevers te verrichten montages en/of het dupliceren van beeld- en geluidsopnames welke zij hebben aangeleverd. Inbreuk op de auteursrechten is als misdrijf strafbaar gesteld in artikel 31 en 32 van de Auteurswet. Producties (films, harde schijven etc.) die door Roozen Productions gemaakt zijn, zijn Auteursrechtelijk beschermd. Het is niet toegestaan om zonder uitdrukkelijke toestemming van en of door Roozen Productions gemaakte/ geleverde producties zowel van beelden en/of geluid dan wel gedeelten daarvan, te vermenigvuldigen, te bewerken, openbaar te maken, in het openbaar te vertonen, uit te zenden en of te publiceren/ tonen op websites, internet etc

Roozen Productions behoudt nadrukkelijk de eigendom van de te leveren zaken voor, totdat de opdrachtgever alle verplichtingen uit de overeenkomst heeft voldaan, waaronder mede begrepen de verplichtingen tot betaling van kosten, renten en toeslagen welke voor rekening van de opdrachtgever komen.

In het geval de levering deel uitmaakt van een reeks leveringen wordt de eigendom van de zaken voorbehouden totdat alle betalingsverplichtingen, verband houdende met deze reeks leveranties, zijn nagekomen.

Indien de opdrachtgever zich zijn verplichtingen uit de overeenkomst niet nakomt, of er gegronde vrees bestaat dat hij zulks niet zal doen, is Roozen Productions gerechtigd de geleverde zaken, waarop het eigendomsvoorbehoud rust, terug te nemen, ofwel bij de opdrachtgever of derden weg te (doen) halen. De opdrachtgever dient de terzake door Roozen Productions gemaakte kosten te vergoeden.

Indien derden enig recht op de onder eigendomsvoorbehoud geleverde zaken willen vestigen of doen gelden, is de opdrachtgever verplicht Roozen Productions hiervan onverwijld op de hoogte te stellen.

Roozen Productions heeft jegens een ieder, die daarvan afgifte verlangt, een pandrecht en een retentierecht op alle zaken en gelden die Roozen Productions uit welke hoofde en met welke bestemming ook onder zich heeft of zal krijgen, voor alle vorderingen die zij ten laste van de opdrachtgever heeft of mocht krijgen.

Artikel 15. Door opdrachtgever ter beschikking gestelde zaken

Roozen Productions zal de door de opdrachtgever aan haar toevertrouwde zaken in het kader van de nakoming van de overeenkomst bewaren met de zorg van een goed bewaarder.

Artikel 16. Toepasselijk recht

Op deze Algemene Voorwaarden is Nederlands recht van toepassing.

Roozen Productions
Liessentstraat 9 A
5405 AH Uden
Kamer van Koophandel nummer 671.82.666
B.t.w. nummer NL2336.21.842.B.01
Bankrekeningnummer NL38 RABO 0313 7769 11